
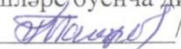
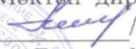



<p align="center">« Каралды »</p> <p>Татар теле һәм әдәбияты укытучыларының МБ житәкчесе  /Г.Г.Фәтхуллова/ Беркетмә №1 «25» нче август 2021 нче ел</p>	<p align="center">« Килешенде »</p> <p>Укыту эшләре буенча директор урынбасары  /Р.К.Таһирова/ « 25 »нче август 2021 нче ел</p>	<p align="center">« Расланды »</p> <p>Мәктәп директоры  /Г.Н.Петрова/ Боерык №78 «28»нче август 2021 нче ел</p> 
--	--	---

Татарстан Республикасы
Казан шәһәре Совет районы “П.А.Полушкин исемдәге 101 нче
урта гомуми белем бирү мәктәбе - Мәгариф үзәге” муниципаль бюджет гомуми белем учреждениясе
Таһиорва Гәүһәрия Әсхәт кызы кызы,
татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Дәрестән тыш эшчәнлекнең эш программасы
«Халкыбызның күнел жәүһәрләре»

5-9 нчы сыйныфлар өчен дәрестән тыш чаралар программасы

8 нче Б” сыйныфы

Педагогик совет утырышында тәмамланганда керде:
Беркетмә №1
« 25 »нче август 2021 нче ел

2020-2021 нче уку елы

«Халкыбызның күнел жәүһәрләре»

Аңлатма язуы

Бүгенге көндә жәмһүриятебездә яшь буынны халкыбызның рухи һәм матди хәзинәләренә таянып, педагогик мирасын кулланып, милли – төбәк компонентларыннан файдаланып тәрбияләү житди бурычка әверелде. Мәктәпләрдә уку – тәрбия эшен камилләштерү максаты белән халык педагогикасы хәзинәләрен файдалану кирәклегенә дә көн тәртибенә килеп басты. Яшь буынны үз туган телендә сөйләшүче, халкын сөюче, аның үткәнен һәм бүгенгесен белүче, киләчәккә күзаллаучы, үз милләтен кайгыртучы, ижади сәләтле буын итеп тәрбияләү эшен халык педагогикасыннан башка күз алдына да китереп булмый. Ә бүген халкыбызның милли традицияләрен торгызу, саклау һәм киләчәк буыннарга тапшыру өчен мөмкинлекләр зур.

Әлеге программа халкыбызның милли үзенчәлекләрен, сыйфатларын, горелар – гадәтләрен, йола һәм бәйрәмнәрен торгызу, яңарту чорында яшь буында милли үзгәрешләрне максат итеп куя, аны тормышка ашыру юлларын билгели. Шулай ук кешенең туган теленә, жиренә, халкына мөһабәт тәрбияләү, туган авылының тарихын өйрәнү һәм аның истәлекләрен саклау, милли һөнәрләрен өйрәтү дә күздә тотыла. Аларны өйрәнү балаларның рухи үсешенә этәргеч була.

Һәр милләтнең, шул исәптән татарларның да, иң изге, мәңгелек педагогик хыялы – һәрберкең камил шәхес тәрбияләү. Ана сөте белән кергән туган тел аша сабыйда газиз әнкәсенә, әткәсенә, туганнарына, туган туфрагына, чышмә - урманнарда, кош – кортларга, гомумән, тереклек дөньясына мөһабәт, аны белергә, өйрәнергә омтылу хисләре тәрбияләнә.

Милләт белән горурлану хисе аның рухи һәм матди мәдәниятен белү белән турыдан – туры бәйләнгән. Аны белми торып, халкының дөнья халыклары арасында тоткан урынын билгеләп булмый, шөһрәт казанган артистларын, язучы – шагыйрьләрен, милләт зыялыларын белми торып, милләт белән горурланып булмый.

Халкыбызның авыз ижаты әсәрләре – яшь буынга белем һәм тәрбия бирүдә кыйммәтле чыганак. Халкыбызның бай рухлы, кешеләрне гүзәл киләчәккә рухландыручы әкиятләре, киң колачлы җырлары, тапкыр мәкальләре, үзенчәлекле табышмаклары киләчәк буынны милләт тормышын давам итәргә, аны үстерүгә өлеш кертәргә итеп тәрбияләүдә зур рухи чышмә, чыганак булып тора. Балада эстетик ләззәтләнү, шатлык, канәгатьләнү хисе уята.

Шулай ук татар халкының милли киёмнәре, милли бизәкләр, кул эшләре, җырлы – биюле уеннар - тәрбия өлкәсендә тупланган бай тәҗрибә. Алар аша бала кешенең нинди булырга тиешлегенә үзенең мөнәсәбәтен белдерә, үзе омтылган, үзе теләгән үрнәкне иң гүзәл, иң күркәм, югары рухи сыйфатлар белән бизи. Укучылар җырлы – биюле уеннарны бигрәк яратып башкаралар.

Татар халык уеннары балаларның иң яраткан шөгыле. Уеннар тизлек, зирәклек, җитезлек сорый. Башлангыч класс укучысы мөстәкыйль эшләргә, уйнарга, уйларга тырыша. Уеннар барышында үзе үк үзгәреш кертә ала, дәрестән тыш вакытта төрле уеннар кертәргә мөмкин. Һәрбер уенны сайлаганда баланың яшь үзенчәлегенә исәпкә алына. Алар балаларга төрле яклап ачылырга ярдәм итә, акыл, аралашу үсешенә йогынты ясый. Укучы уен сайлаганда балаларда бер – берсенә карата дустанә мөнәсәбәт урнаштыру, төгәл һәм дөрес бәя бирә белү, таләпчәнлек кебек сыйфатлар тәрбияләүне күздә тотта.

Һәр милләтнең үзенә хас бәйрәмнәре була. Алар халкының милли горурлык, милли хисләр культурасын тәрбияләргә, формалаштырырга ярдәм итеп кенә калмыйлар, шул хисләрне кичергән кешедә рухи канәгатьләнү дә тудыралар. Программада халкыбызга хас сыйфатлар тәрбияләүдә горелар – гадәт, йола, бәйрәмнәрен торгызу максатыннан күп төрле эш формалары тәкъдим ителә.

Балада милли үзаң тәрбияләүдә гаилә шәжәрәсен өйрәнүне оештыру бик отышлы. Балага 7 буын бабасының тарихын ачыкларга кирәк. Гаилә тарихы балага көчле этәргеч булып хезмәт итә. Кешелек туплаган рухи байлык, әдәп - әхлак кагыйдәләрен үтемле итеп житкерү өчен әби – бабаларыбызның, төрле авырлыклар белән яшәүләренә карамастан, сынмавы, сабыр, инсафлы, мәрхәмәтле булып калуын, саф татарча, ачык сөйләшүен житкерергә кирәк. Сөйләм, киенү, өстәл янында, жәмәгать урыннарында үз – үзеңне тоту кагыйдәләрен өйрәнү бик мөһим.

Укытучы белем бирүче генә түгел, чын мәгънәсендә тәрбияче дә. Ул яшь кешенең эчке дөньясын, сәләтен, әхлакый сыйфатларын, психологик үзенчәлекләрен күздә тотып эшләргә бурычлы.

Хәзерге вакытта жәмгыятьтә зур үзгәрешләр бара. Укытучы алдында шәхеснең акыл эшчәнлеген төрле яклап үстерүне күздә тотып, никадәр яңа алымнар, шартлар, технологияләр барлыкка килде. Шулар арасында милли рухлы хәзинәбез күмелеп калмасын иде. Безнең рухи байлыгыбыз, милли традицияләребез исән, алар безгә бүген һәм киләчәк өчен кирәк.

Балаларда милли үзаң тәрбияләү чаралары, халык педагогикасы мирасы бай булса да, дәрестә аларга бик аз вакыт бирелә. Алар белән таныштыруда класстан тыш тәрбия формалары класс житәкчесенә нык ярдәм итә.

Түгәрәкнең **юнәлеше:**

- Балаларның эстетик зәвыгын, ижади фантазияләрен үстерү;
- Балаларда традицияләребезгә нигезләнгән үзара аралашу культурасы булдыру.

Программаны төзегәндә түбәндәге **максатларны** куйдык:

Дәүләт теле буларак татар теленең аралашу даирәсен киңәйтү, аның дәрәжәсен күтәрү, телгә мөнәсәбәттә ихтирам тәрбияләү.

Төп бурычлар:

-укучыларда халкыбызның гореф-гадәтләре, йолалары, бәйрәмнәре, дине, татар халкының язучылары, шагыйрьләре, драматурглары, артистлары, гомумән, күренекле шәхесләрен өйрәнү аркылы туган телгә һәм халкыбызга мэхәббәт һәм ихтирам хисләре тәрбияләү.

- халкыбызның йолалары, традицияләре, бәйрәмнәре, жырлы – биюле уеннары аркылы бала шәхесендә олыларга карата хөрмәт, табигатькә сакчыл караш, үзара хөрмәт һәм ярдәмләшү хисләре тәрбияләү;

-балаларда аңлы рәвештә үз сәламәтлекләренә карата уңай мөнәсәбәт тудыру, ягъни сәламәт яшәү рәвеше булдыруларына ирешү;

- татар халкының әдәпле, әхлаклы, инсафлы, мәрхәмәтле булуын балалар аңына төшендерү;
- татар әдәбиятыннан өстәмә мәғълүматлар бирү;
- олимпиада, бәйгеләргә әзерлек әше алып бару;
- укучыларны иҗат әше белән кызыксындыру, иҗади сәләтен үстерүгә шартлар тудыру;
- әдәби әсәрләр укуга тарту;
- әдәбиятны аңларга, яратырга өйрәнергә ярдәм итү, әстетик зәвык тәрбияләү;
- укучыга үзе теләгән әсәрләр белән әшләргә, әзләнергә, иҗат итәргә юл ачу;
- мәстәкыйль әзләнүгә әтәргеч ясау;
- якташ язучылар иҗатын өйрәнү;

Программа әчтәлегеннән чыгып һәм ФГОС таләпләренә туры китереп, Россия гражданины шәхесен рухи - әхлакый яктан үстерү, тәрбияләү Концепциясе нигезендә атнага 1 дәрәс исәбеннән, 5 нче класста - 34 дәрәс, 6 нчы класста – 34 дәрәс, 7 нче класста - 34 дәрәс

Әстетик юнәлештәге әшчәнлектә түбәндәге **нәтиҗәләр** көтелә:

- * үз ана телендә чиста, матур сөйләшә, аралаша белү;
- * сөйләм әдәбен үзләштерү;
- * туган ягыңның мәдәниятен аңлау, танып белү;
- * татар халкының зыялы кешеләре турында күзаллау тудыру;
- * татар халкының горәф – гадәт, йола, бәйрәмнәрен үзләштерү, яңадан торгызу;
- * сәнгатькә тартылу;

Программаның **актуальлеге:**

Мәктәпнең яңарыш чоры кичерүе, яна федераль белем бирү стандартларына күчү сәбәпле, татар телен тирәнтен өйрәнү ихтыяжы туа, аралашу культурасы булдыру кирәклеген ачыклана.

Укучыларның белем һәм күнекмәләренә таләпләр:

- яшьтәшләре һәм өлкәннәр белән аралашканда сөйләм культурасы нормаларына үтәргә;
- үз фикерен дәлилли, башкаларга төгәл итеп житкерә белергә;
- халкыбызның милли хәзинәләренән булган халык авыз ижаты әсәрләрен, балалар язучыларын белергә тиеш.
- матур әдәбиятның үзенчәлекләрен аңлый, тоя белү.

Үз белемне күтәрү

- Фән-мәдәният яңалыклары белән танышып бару.
- Танылган кешеләр белән аралашу, очрашулар оештыру.
- Вакытлы матбугат белән даими танышу.
- Театр, концерт, кичәләргә йөрү.
- Семинар-конференцияләрдә катнашу, чыгышлар ясау.
- Тәҗрибә уртаклашу.

Ата-аналар белән эш

- Балаларның ата-аналары белән элемтәдә тору.
- Ата-аналарны бәйрәм һәм кичәләргә чакыру.
- Ата-аналар белән берлектә экскурсиягә баруны оештыру.

Сәламәтлекне саклау

- Утырышларны ялыктырмаслык итеп үткөрү.

Ял минутлары уздыру.

Куркынычсызлык буенча инструктаж үткөрү.

Программа эчтәлеге

1 нче бүлек. Туган ягым.

1. Мин Татарстанда яшим. Мин яшәгән район. Шәһәрменң матур жирләре. Казан шәһәренә экскурсияләр.
2. Дәрвишләр бистәсенң тарихы белән танышу (кайчан барлыкка килгән, аның төзелешләре).
3. Татар халкының бәйрәмнәре белән танышу: “Сөмбелә”, “Нәүрүз” һ.б.

2 нче бүлек. Халкымның күнел бизәкләре.

1. Сандык һәм аның тышкы бизәкләре.
2. “Чиккән сөлге, суккан сөлге-
Әбинәң истәлеге”.
3. “Ашъяулыкта бизәкләр”
4. “Кулъяулыгым – сиңа истәлегем”
5. Салфетка. Аляпма, аның бизәкләре.
6. Бала бишеге.

3 нче бүлек. Татар халкының милли киёмнәре.

1. Татар халкының милли киёмнәре белән танышу: хатын – кызлар һәм ирләр өчен бәйрәм һәм эш, концерт киёмнәре.
2. Милли күлмәк, аның үзенчәлекләре белән танышу. Күлмәк ясау һәм аны милли бизәкләр белән бизәү.
3. Аляпкыч, андагы бизәкләр.
4. Татар хатын – кызларының милли калфагы.
6. Түбәтәй.

4 нче бүлек. Татар халкының жырлы – биюле уеннары.

1. “Өчле” бие.
2. “Чума үрдәк, чума каз”.
3. “Ачык авыз”.

4. “Күрсәт әле, үскәнем”.
5. “Кәрия – Зәкәрия”.

5 нче бүлек. Татар халык әкиятләре.

1. “Шүрәле”, “Су анасы” әкиятләрен өйрәнәп, иллюстрацияләр ясау
- 2 “Гөлчәчәк”, “Үги кыз” әкиятләрен өйрәнү, иллюстрацияләр ясау
3. “Таңбатыр” әкиятен өйрәнү, рәсемен ясау.
4. Татар халык әкиятләрен өйрәнү, арадан берсен сәхнәләштерү.

6 нчы бүлек. Татар жырчылары ижаты.

1. Илһам Шакиров, Әлфия Авзалова ижаты
2. Салават Фәтхетдинов ижаты
3. Яшь жырчылар белән танышу

7 нче бүлек. Күренекле театр артистлары.

1. “Нәҗибә Ихсанова – халкыбызның энҗе бөртеге”.
2. “Шәүкәт Биктимеров – милләтебез өлгесе”.

8 нче бүлек. Якташлар авазы.

1. Мәхмүт Хөсәен.
Язучының тормышы, ижат юлы. Жыелган мәгълүматлардан альбом ясау. Шигырьләрен укып өйрәнү.
2. Нурихан Фәттаһ ижаты.
3. Атилла Расих ижаты.
4. Әминә Бикчәнтәева ижаты.
5. Фәүзия Бәйрәмованың тормыш юлы

9 нчы бүлек. Нәсел шәжәрәсе.

1. Үзеңнең нәсел – ыруыңны өйрәнү.
2. Нәсел агачын төзү.

Дәрестән тыш чаралар календарь – тематик планлаштыру

8нче сыйныфы т

№	Тема	Сәгать саны	Үткәру вакыты	
			план	факт
1.	Туган мәктәбем. Мәктәп музеена экскурсия	1	02.09.21. – 04.09.21.	
2.	Туган ягыбыз табигатенә көзге экскурсия: «Ашарга яраклы һәм агулы гөмбәләр»	1	06.09.21. – 11.09.21.	
3.	«Әбиемнең балачагы» (очрашу, котлау концерты).	1	13.09.21. – 18.09.21	
4.	Халкыбызның күңел жәүһәрләре: «Халык һөнәрләре».	1	20.09.21. – 25.09.21.	
5	«Түбәтәй бизәү» (гамәли эш).	1	27.09.21. – 02.10.21.	
6.	«Флаг һәм герб нәрсә сөйли». Татарстан символикасы. /	1	04.10.21. – 09.10.21.	
7.	Саулык - зур байлык (аңгәмәләр). «Сәламәт тәндә - сәламәт акыл».	1	11.10.21. – 16.10.21.	
8.	Тапкырлар, зирәкләр бәйгесе: «Мөгҗизалар кыры».	1	18.10.21. – 23.10.21.	
9.	Кул эшләре күргәзмәсе.	1	25.10.21. – 06.11.21.	
10.	Халкыбызның күңел жәүһәрләре: «Татар халкының аш-сулары» (чәй өстәле янында аңгәмә).	1	08.11.21. – 13.11.21.	
11.	Мәктәп китапханәсенә сәяхәт.	1	15.11.21. – 20.11.21.	
12.	“Аулак өй” бәйрәменә эзерләнү.	1	22.11.21. – 27.11.21	
13.	“Аулак өй” бәйрәмен үткәру.	1	29.11.21. – 04.12.21.	
14.	Татар халык җырларын өйрәнү.	1	06.12.21. – 11.12.21	
15.	Татар халкының милли киёмнәре үзенчәлекләре. Хатын – кызлар һәм ирләр өчен бәйрәм һәм эш, концерт киёмнәре.	1	13.12.21. – 18.12.21.	
16.	Хатын – кызларның бизәнү әйберләре.	1	20.12.21. – 25.12.21.	
17.	Алка һәм беләзек ясау.	1	27.12.22. – 15.01.22.	
18	Татар җырчылары. Рафаэль Ильясов ижаты белән таныштыру.	1	17.01.22. – 22.01.22.	
19.	Ризәтдин бине Фәхретдин (тәрбия дәресләре).	1	24.01.22. – 29.01.22	
20.	Ризәтдин бине Фәхретдин (тәрбия дәресләре).	1	31.01.22. – 05.02.22.	
21.	Каз өмәсе үткәру йоласы	1	07.02.22. – 12.02.22.	
22.	Кичке уеннар өйрәнү һәм уздыру.	1	14.02.22. – 19.02.22.	
23	Язучы Фәнис Яруллинның ижат юлы.	1	21.02.22. – 26.02.22.	
24	Драматург Туфан Миннуллинның ижат юлы.	1	28.02.22. – 05.03.22.	
25	Балалар язучысы Роберт Миңнуллин ижаты белән танышу.	1	07.03.22. – 12.03.22.	
26.	Артист Равил Шәрәфиев ижаты белән танышу. Спектакльләрдән өзекләр карау.	1	14.03.22. – 19.03.22.	
27.	Яшь җырчылар ижаты белән танышу	1	21.03.22. – 09.04.22.	
28	“Җырлыйк әле!” кичәсе үткәру.	1	11.04.22. – 16.04.22.	

29.	Киндерле елгасына экскурсия. Экологик мәсьәләләр турында сөйләшү.	1	18.04.22. – 23.04.22.	
30.	Үзеңнең нәсел – ыруыңны өйрәнү.	1	25.04.22. – 30.04.22.	
31.	Нәсел агачын ясау.		02.05.22. – 07.05.22.	
32.	Татарстанның милли музеена экскурсия.	1	09.05.22. – 14.05.22.	
33.	Фотосессия “Нинди матур минем туган ягым!”	1	16.05.22. – 21.05.22.	
34.	Йомгаклау. Ел эшенә нәтижә ясау.	1	23.05.22. – 31.05.22.	

Кулланылган әдәбият.

1. Татар халык педагогикасы.
Р.Х. Шәймәрданов, Ә.Т. Сибгатуллина, Р.Г. Сибгатуллин.
2. Әхлаклылык дәресләре. В.С. Казыйханов.
3. Татар халык әкиятләре.
4. “Алтын кашык” (такмаклар, сынамышлар, уеннар), Казан, Татарстан китап нәшрияты, 1996.
5. “Балалар фольклоры”, Нәкый Исәнбәт, Казан, Татарстан китап нәшрияты, 1984.
6. “Тәрбия хәзинәләре”, С.Г. Исмәгыйлева, Ф.М. Исмәгыйлева, Яр Чаллы, 1995.
7. Г.Тукай әсәрләре.
8. Якташларыбыз ижаты.

